

8. Februar 2010

PRESSEMITTEILUNG

FROM ONE TO MANY

Laser-Regenbogen ist noch bis 9. Februar am Berliner Himmel zu sehen

transmediale.10, Künstlerin Yvette Mattern und die laserfabrik showlaser GmbH freuen sich, dass der spektakuläre Regenbogen, der seit Beginn des Festivals vom Haus der Kulturen der Welt strahlt, nun weitere zwei Nächte den Berliner Himmel erhellen wird.

From One to Many, GLOBAL RAINBOW der Künstlerin Yvette Mattern ist Teil der transmediale, die in diesem Jahr unter dem Motto FUTURITY NOW! im Haus der Kulturen der Welt läuft. Die technische Leitung hat Daniel Brune von der laserfabrik showlaser GmbH.

Der aus sieben Laserstrahlen bestehende Regenbogen scheint über eine Länge von weit mehr als drei Kilometern quer durch Berlin, vom Haus der Kulturen der Welt in den Tiergarten bis zum Fernsehturm am Alexanderplatz. Der Regenbogen erscheint nur am Nachthimmel und ist vom Dach des Hauses ausgehend quer durch die Stadt als Diagonale sichtbar.

Die transmediale.10 beteiligt sich nun an einer spontanen Spendenaktion für Haiti im Haus der Kulturen der Welt, die von der Vereinigung der nationalen Kulturinstitute in der EU initiiert wurde. Anlässlich der Initiative der EUNIC verlängert die transmediale die Laufzeit ihrer Ausstellungen. Und so ist auch der Regenbogen bis zum 9. Februar zu sehen.

Die Künstlerin Yvette Mattern sagt dazu: „Ich wurde in der Karibik geboren und trete sehr aktiv für jede Unterstützung von Haiti ein. Dieses Werk ist ein Symbol des Friedens und wird auch weiterhin an Orten dieser Welt erscheinen, die traumatisiert sind. Die Verlängerung seines Erscheinens drückt unsere Verbindung und unsere Bemühungen aus, den Opfern des Erdbebens zu helfen.“

Daniel Brune von der laserfabrik showlaser GmbH: „Wir sind begeistert, unsere Laserstrahlen als Hilfe für Haiti noch bis zum 9. Februar zu zeigen. Diese spektakuläre Verwendung der neuesten, hierauf spezialisierten Lasertechnologie ist im Jahr des 50. Jubiläums der Erfindung des Lasers besonders passend.“

From One to Many, Global Rainbow wurde von der transmediale.10 in Zusammenarbeit mit amino produziert und wird von der laserfabrik showlaser GmbH gefördert, in Kooperation mit der Allianz Kulturstiftung.

FUTURITY NOW!

transmediale.10 | Berlin | 2 - 7 Feb 2010 | Haus der Kulturen der Welt

PRESSEINFORMATION

From One to Many Ein Regenbogen für Berlin

Die Laserstrahlen des Regenbogens verbinden das Haus der Kulturen der Welt mit dem Fernsehturm am Alexanderplatz – zwei symbolträchtige architektonische Wahrzeichen des alten West- und Ostberlins. Ein Symbol des Friedens, der Hoffnung und der gesellschaftlichen Pluralität für die wiedervereinigte Hauptstadt.

From one to many ist als Geschenk der in Berlin lebenden Künstlerin Yvette Mattern (one) an die Welt (many) zu verstehen. Da der weithin sichtbare Funkturm am Alexanderplatz Teil der Installation ist, ist die Projektion fast überall in der Stadt zu sehen. Gleichzeitig ist der Titel auch eine Anspielung auf die Technik des Lasers: Weißes Licht (one) wird in seine einzelnen Farben (many) zerlegt. Das Projekt geht auf eine frühere Arbeit von Yvette Mattern in New York unter dem Titel *Global Rainbow* zurück.

Die bildende Künstlerin Yvette Mattern stammt aus Puerto Rico, sie lebt in Berlin und New York. Sie arbeitet vor allem mit temporären Medien wie Video und Film, die sie mit Elementen von Performance, Kunst im öffentlichen Raum und Skulptur verbindet.

transmediale.10

Die transmediale lud auch in diesem Jahr wieder zu einem vielschichtigen Programm aus Konferenzen, Workshops, Screenings, Performances und Ausstellungen ein. Mit FUTURITY NOW! reflektiert die transmediale.10 die anhaltende Wirksamkeit, aber auch die Grenzen vergangener Zukunftsutopien, die für das 21. Jahrhundert gedacht wurden. Als international renommiertes Festival für zeitgenössische Kunst und digitale Kultur stellt die transmediale künstlerische Positionen vor, die die Rolle neuer Technologien in der heutigen Gesellschaft reflektieren.

transmediale.10 beteiligt sich an der Spendenaktion für Haiti im Haus der Kulturen der Welt, die von der Vereinigung der nationalen Kulturinstitute in der EU initiiert wurde. Die transmediale möchte mit dieser Aktion einen Beitrag zum Wiederaufbau der freien Medien in Haiti leisten. Deshalb gehen Spenden des Ausstellungspublikums an das unabhängige haitianische Radio Métropole, das bei dem Erdbeben im Januar zerstört wurde. Radio Métropole ist das wichtigste Nachrichtenradio in Haiti, das auch jetzt wieder tagesaktuell berichtet. Der Sender ist dringend auf finanzielle Unterstützung angewiesen, um den Radiobetrieb weiterhin garantieren zu können.

**www.transmediale.de
www.eunic-berlin.de**

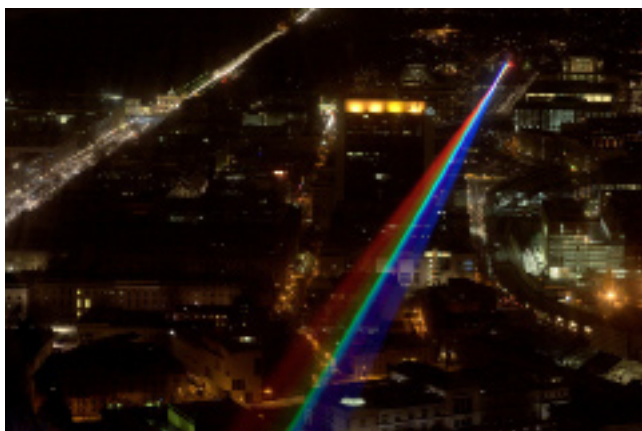
Technische Hintergrundinformationen

Für *From One to Many* werden insgesamt ca. 110 Watt Laserleistung als Regenbogen mit sieben farbigen Einzelstrahlen benutzt. Dabei entwickelten und modifizierten die enthusiastischen Techniker der Laserfabrik showlaser GmbH für dieses herausragende Projekt ausschließlich spezielle, weltweit einmalige Lasersysteme.

Die Divergenz aller Strahlen liegt unter 0,4 mrad und maximal 3 mm Strahldurchmesser für den grünen Strahl sowie unter 2 mm für alle anderen Farben. Es werden keine zusätzlichen Aufweitungs- oder Kollimationsoptiken benutzt, um den Regenbogen durch leicht überlappende Farben über die gesamte Distanz realistischer aussehen zu lassen.

Farbe	Wellenlänge	Leistung
rot	628 nm	15,8 Watt
orangefarben	628 nm / 532 nm mixed	15,0 Watt
gelb	628 nm / 532 nm mixed	19,5 Watt
grün	532 nm	10,5 Watt
cyan	457-514 nm mixed	24,5 Watt
blau	457-488 nm mixed	12,0 Watt
dunkelblau	445 nm	8,5 Watt

Alle Laserquellen sind echte Einzelstrahlen, es wurden keine üblicherweise verwendeten Dioden-Arrays oder OPS-Kombinationen benutzt.



Für weitere Informationen zur Technik:

Daniel Brune
laserfabrik showlaser GmbH
Heinrich-Hoerle-Straße 1
50354 Hürth
Tel. 0 22 33 / 99 41 10
Fax 0 22 33 / 99 41 18
E-Mail daniel.brune@laserfabrik.com
Videos www.youtube.com/user/laserfabrik
Web www.laserfabrik.com